

# ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE

## 150° NONCOMPLEANNO

La pubblicazione di *Alice nel Paese delle Meraviglie*, 150 anni fa, segna non solo l'uscita di uno dei libri più straordinari che siano mai stati scritti, ma anche l'inizio di una letteratura per l'infanzia completamente nuova, diversa, creativa, bizzarra, misteriosa, non legata strettamente al proprio contesto storico-

culturale ma tradotta ovunque, reillustrata continuamente, capace di immortalità. La Fiera del Libro per Ragazzi intende dunque celebrare, insieme, l'anniversario di questo capolavoro e l'inizio di una letteratura per l'infanzia che affascina, da un secolo e mezzo, bambini e adulti di tutto il mondo.

ill. John Tenniel



**MARTEDÌ 31 MARZO ORE 10**  
CENTRO TRADUTTORI | PAD. 30, A45

TAVOLA ROTONDA

### Le avventure di Alice nelle traduzioni italiane

A cura della Fiera del Libro per Ragazzi  
Intervengono: **Masolino d'Amico, Milli Graffi, Mary Wardle**

**MARTEDÌ 31 MARZO ORE 14**  
SALA NOTTURNO | CENTRO SERVIZI

CONFERENZA INTERNAZIONALE

### 150 anni di meraviglie

A cura della Fiera del Libro per Ragazzi, con la collaborazione del Centro di ricerca in letteratura per l'infanzia dell'Università di Bologna

Intervengono:

**Masolino d'Amico:** "Ma chi era il rev. Dodgson?"

**Peter Hunt e Laura Tosi:** "Alice, Pinocchio e il Fantastico internazionale"

**Lisbeth Zwerger:** "Le mie illustrazioni per Alice"

**Martin Salisbury:** "Illustrare Alice. Da Tenniel a Tyukanov: un tour selettivo"

**Gianluca Farinelli:** "Alice nella terra del cinema"

Curatrice scientifica e coordinatrice: **Giorgia Grilli**

INTERNATIONAL BOOKSTORE | PAD. 22

MOSTRA

### Alice nei libri

A cura della Fiera del Libro per Ragazzi, con la collaborazione della Cooperativa Culturale Giannino Stoppani

Una selezione delle più pregevoli edizioni del capolavoro di Carroll, rivisitato da grandi illustratori. Dalle prime edizioni illustrate di Tenniel fino ai contemporanei Anthony Browne, Nicole Claveloux, Helen Oxenbury, Lisbeth Zwerger, Alice è un personaggio con il quale molti illustratori si sono confrontati ed ha così via via assunto tante e diverse fisionomie: bambina, ragazzina elegante e raffinata, ma anche più disinvolta monella, Alice è un'icona di una infanzia che sorprende, che non si fa completamente catturare, che abita il paese delle meraviglie, dove anche il pensiero si prende gioco del tutto.

Organizzato da



BOLOGNA  
CHILDREN'S  
BOOK  
FAIR



Official Partner



MILANO 2015

Con la collaborazione di



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE  
"GIOVANNI MARIA BERTINI"